

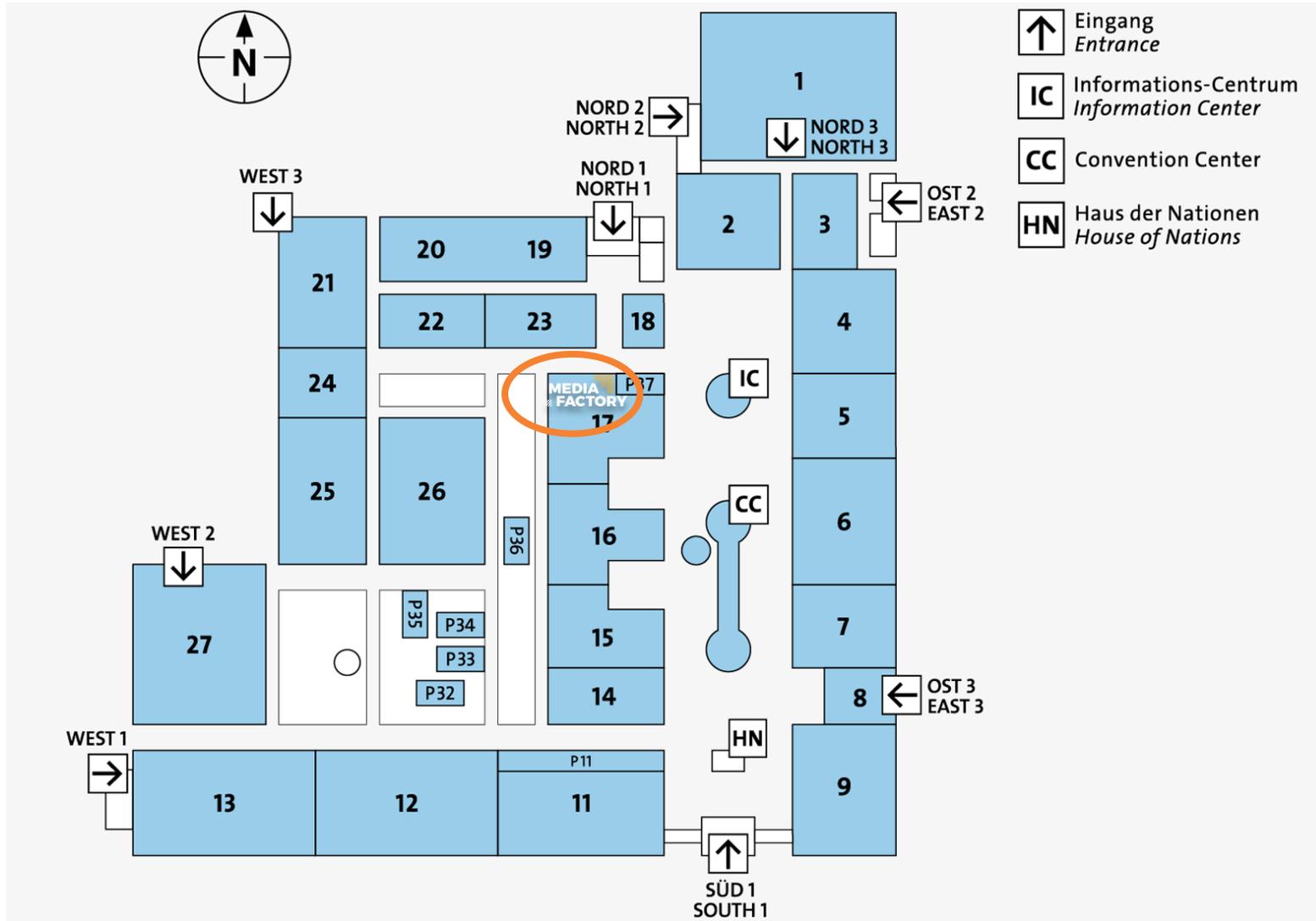
MEDIA FACTORY

Messebegleitende Angebote

STUDIOS

15 Studios - „Ready To Perform“







UNSERE LEISTUNGEN

Services & Preise



PAKET 1

ab 3.940,00 € netto

- Studio von 20 bis 35 m²
 - 60 Minuten Vorbereitung, 45 Minuten Show, 15 Minuten Nachbereitung
-
- Benutzung des Studios 2
 - Studio von 20 bis 35 m²
 - Maximal 3 Personen zeitgleich vor der Kamera
 - 2 Kameras (1x bemannt, 1x unbemannt)
 - 3 Headsets
 - 1 Vorschaumonitor
 - 1 Bühnenmonitor
 - Bühnenrückwand moltongrau
 - 1 Counter
 - Professionelle Lichtdecke
 - Zuspielmöglichkeit von PPT Präsentationen und Bauchbinden
 - Zuschaltmöglichkeit von Gesprächspartnern via Microsoft TEAMS (max. 1 Teams Raum)
 - Live-Streaming weltweit inkl. Micropage oder Einbettungscode als iFrame.
 - Produktionsvorbereitung (Telefonisch, Videocall) 1h inklusive, weitere Beratungen werden gesondert berechnet
 - 4-Mann-Team (Bildregisseur, Toningenieur, Kameramann und Medientechniker)
 - Kommunikationstool SLI.DO Optional (Aufpreis 100,00 Euro netto)
 - Weitere Leistungen auf Anfrage

PAKET 1

VIDEOZUSCHALTUNGEN | TEAMS CALLS

Es ist möglich, Gesprächspartner oder Referenten via Microsoft TEAMS zuzuschalten. Im Studio 2 kann ein TEAMS Raum verwaltet werden, in dem sich jedoch bis zu neun Gesprächspartner einfinden können. Unser Medientechniker kann dann auf Wunsch zwischen der Kachelansicht und der Vollbilddarstellung von einzelnen Teilnehmern umschalten.

ANZAHL DER KAMERAS / KAMERATECHNIK

Im Studio 2 sind zwei Full-HD Kameras vorhanden. Die Anzahl der Kameras hier kann nicht erweitert werden.

ANZAHL DER MIKROFONE

Im Studio 2 sind drei Tonfunkstrecken mit Headset inbegriffen. Maximal können maximal vier Mikrofonfunkstrecken verwaltet werden. Diese sind nicht erweiterbar.

ANZAHL DER VORSCHAUMONITORE

Im Studio 2 befindet sich vor dem Redecounter ein Vorschaubildschirm. Auf diesen können sowohl PowerPoint Präsentationen aus auch andere Datenquellen dargestellt werden.

ANZAHL DER BÜHNENMONITORE

Im Studio 2 befindet sich im Studioset ein 65" Monitor. Auf diesem können alle in der Regie anliegenden Signalquellen (z.B. Kameras, PowerPoint Präsentationen, Videos, via Microsoft TEAMS zugeschaltete Gäste) dargestellt werden.

BÜHNENRÜCKWAND

Im Studio 2 befindet sich ein neutraler, grauer Molton Hintergrund. Auf Wunsch können hier auch individuelle Hintergründe angeboten werden.

MÖBEL

Im Studio 2 befindet sich ein fest verbauter Gesprächsstuhl mit Platz für bis zu drei Personen.

LICHT

Im Studio 2 befindet sich eine Lichtdecke mit 30 Halogen Scheinwerfern, Steuerbar über ein Lichtpult. Eine akkurate, individuelle Ausleuchtung kann so sichergestellt werden.

KOMMUNIKATION / CHAT

Gegen Aufpreis von 100,00 Euro netto bieten wir die Möglichkeit das Kommunikationstool SLI.DO einzusetzen. Mittels eines iFRAME, den sie auf Ihrer Website einbinden können, besteht für die Zuschauer unmittelbar die Möglichkeit mit Ihnen im Studio zu kommunizieren, Fragen zu stellen oder Umfragen einzuleiten. Eingehende Fragen können von Ihnen ausgewählt und individuell freigegeben werden. Diese Eingegangenen und freigegebenen Fragen erscheinen dann beispielsweise für den Moderator auf dem Vorschaumonitor vor der Bühne. Gerne beraten wir Sie hierzu.

PAKET 1

LIVE ÜBERTRAGUNG / STREAMING

Wir übertragen über die Serverstruktur von Akamai, der Wowza Cloud oder einem dedizierten Server mit Standort in Deutschland. Bei Nutzung der Akama Wowza Cloud erreichen Sie auch Ihre Zuschauer in Ländern wie beispielsweise China, wo die Übertragung mit Streaming Services von Facebook, YouTube oder Vimeo nicht möglich ist.

Selbstverständlich ist eine Übertragung zu Facebook, YouTube oder über Vimeo auch möglich. Hierzu benötigen unsere Techniker dann lediglich Ihre Zugangsdaten.

Bei der Buchung des Slots ist der Bau einer Microsite inbegriffen, auf der wir neben Ihrem Firmenlogo das Videofenster und ggf. auch das Chatfenster positionieren. Zu dieser Seite können Sie dann direkt verlinken, um Ihren Zuschauern eine zuverlässige Wiedergabe zu ermöglichen. Alternativ können Sie selbstverständlich aber auch das Videofenster mittels iFRAME direkt auf Ihrer Website einfügen. Inkl. 1 Terabyte Datentransfer.

VIDEOZUEPIELUNG

Es besteht die Möglichkeit Videos einzuspielen. Diese sind nach unseren Vorgaben produziert einzureichen.

POWERPOINT

Es besteht die Möglichkeit, PowerPoint Präsentationen zuzuspielen. Einen Klicker / Presenter stellen wir Ihnen

BAUCHBINDEN

Es besteht in allen Paketen die Möglichkeit Bauchbinden / Inserts mit den Namen der im Bild sichtbaren Person einzuspielen. Diese sind nach unseren Vorgaben, vorzugsweise als PPT anzulegen.

RECORDING

Auf Wunsch zeichnen wir Ihre Sendung für Sie auf. Die Materialübergabe des Materials erfolgt im Anschluss an die Veranstaltung, alternativ stellen wir Ihnen den Sendemitschnitt auch zum Download bereit. Aufgezeichnet werden kann entweder in ProRes422 oder direkt in h.264 als MP4 Datei.

VORBESPRECHUNG

Um alle Fragen rund um den Produktionsaufwand abstimmen zu können, wird bei Paketbuchung via Videocall oder Telefonkonferenz vereinbart. In dieser Konferenz werden die technischen Gegebenheiten erläutert und die Umsetzbarkeit der Kundenwünsche überprüft. Auch werden dem Kunden hier auf Wunsch Vorlagen für Bauchbinden und Ablaufpläne mitgegeben.

WEITERGEHENDE BERATUNG

Gerne beraten wir Sie bei ihrem Showkonzept oder sind Ihnen bei der Produktion von Grafiken, Bauchbinden, dem Regieplan oder Einspielvideos behilflich. Profitieren Sie von der Effizienz, die sich durch den Umstand ergibt, dass Sie die Leistungen von der Konzeption, über die Realisation bis hin zur Distribution von uns aus einer Hand erhalten. Hierzu unterbreiten wir Ihnen auf Anfrage gerne ein maßgeschneidertes Angebot.

PAKET 2

ab 5.150,00 € netto

- Flexibles Studio
 - 60 Minuten Vorbereitung, 45 Minuten Show, 15 Minuten Nachbereitung
 - Full-HD Live Produktionstechnik
-
- Benutzung des Studios
 - Maximal 3 Personen zeitgleich vor der Kamera
 - 2 Kameras (1x bemannt, 1x unbemannt)
 - 3 Headsets
 - 1 Vorschaumonitor
 - 1 Bühnenmonitor
 - Neutrale Bühnenrückwand
 - 1 Counter
 - 3 Stehplätze (Brückentisch auf Anfrage)
 - Mobile LED Lichttechnik
 - Zuspielmöglichkeit von PPT Präsentationen und Bauchbinden
 - Zuschaltmöglichkeit von Gesprächspartnern via Microsoft TEAMS (max. 2 Teams Räume)
 - Live-Streaming weltweit inkl. Micropage oder Einbettungscode als iFrame.
 - Produktionsvorbereitung (Telefonisch, Videocall) 1h inklusive, weitere Beratungen werden gesondert berechnet
 - 4-Mann-Team (Bildregisseur, Toningenieur, Kameramann, Medientechniker)
 - Kommunikationstool SLI.DO Optional (Aufpreis 100,00 Euro netto)
 - Weitere Leistungen (z.B. Teleprompter) auf Anfrage

PAKET 2

VIDEOZUSCHALTUNGEN | TEAMS CALLS

Es ist möglich, Gesprächspartner oder Referenten via Microsoft TEAMS zuzuschalten. Im Studio 2 kann ein TEAMS Raum verwaltet werden, in dem sich jedoch bis zu neun Gesprächspartner einfinden können. Unser Medientechniker kann dann auf Wunsch zwischen der Kachelansicht und der Vollbilddarstellung von einzelnen Teilnehmern umschalten.

ANZAHL DER KAMERAS / KAMERATECHNIK

Im flexiblen Studio sind zwei Full-HD Kameras im Paket enthalten. Die Anzahl der Kameras ist erweiterbar auf bis zu drei.

ANZAHL DER MIKROFONE

Im flexiblen Studio sind drei Tonfunkstrecken mit Headset inbegriffen. Maximal können maximal vier Mikrofonfunkstrecken verwaltet werden.

ANZAHL DER VORSCHAUMONITORE

Im flexiblen Studio befindet sich vor den Redeplätzen ein Vorschaubildschirm. Auf diesen können sowohl PowerPoint Präsentationen aus auch andere Datenquellen dargestellt werden.

ANZAHL DER BÜHNENMONITORE

Im flexiblen Studio befindet sich im Studioset ein 55" Monitor. Auf diesem können alle in der Regie anliegenden Signalquellen (z.B. Kameras, PowerPoint Präsentationen, Videos, via Microsoft TEAMS zugeschaltete Gäste) dargestellt werden.

BÜHNENRÜCKWAND

Im flexiblen Studio ist eine neutrale Bühnenrückwand integriert. Auf Wunsch können hier auch individuelle Hintergründe angeboten werden.

MÖBEL

Im flexiblen Studio ist Platz für ein bis zwei Brückentische. Diese können optional hinzu gebucht werden.

LICHT

Im flexiblen Studio wird das Licht nach Bedarf gesetzt. Zum Standardsetting gehören zwei LED Lightpanels für eine gleichmäßige und weiche Ausleuchtung der Spielfläche.

KOMMINUKATION / CHAT

Gegen Aufpreis von 100,00 Euro netto bieten wir die Möglichkeit das Kommunikationstool SLI.DO einzusetzen. Mittels eines iFRAME, den sie auf Ihrer Website einbinden können, besteht für die Zuschauer unmittelbar die Möglichkeit mit Ihnen im Studio zu kommunizieren, Fragen zu stellen oder Umfragen einzuleiten. Eingehende Fragen können von Ihnen ausgewählt und individuell freigegeben werden. Diese Eingegangenen und freigegebenen Fragen erscheinen dann beispielsweise für den Moderator auf dem Vorschaumonitor vor der Bühne. Gerne beraten wie Sie hierzu.

PAKET 2

TELEPROMPTER

Gegen Aufpreis ist die Nutzung eines Teleprompters möglich.

LIVE ÜBERTRAGUNG / STREAMING

Wir übertragen über die Serverstruktur von Akamai, der Wowza Cloud oder einem dedizierten Server mit Standort in Deutschland. Bei Nutzung der Akama Wowza Cloud erreichen Sie auch Ihre Zuschauer in Ländern wie beispielsweise China, wo die Übertragung mit Streaming Services von Facebook, YouTube oder Vimeo nicht möglich ist.

Selbstverständlich ist eine Übertragung zu Facebook, YouTube oder über Vimeo auch möglich. Hierzu benötigen unsere Techniker dann lediglich Ihre Zugangsdaten.

Bei der Buchung des Slots ist der Bau einer Microsite inbegriffen, auf der wir neben Ihrem Firmenlogo das Videofenster und ggf. auch das Chatfenster positionieren. Zu dieser Seite können Sie dann direkt verlinken, um Ihren Zuschauern eine zuverlässige Wiedergabe zu ermöglichen. Alternativ können Sie selbstverständlich aber auch das Videofenster mittels iFRAME direkt auf Ihrer Website einfügen. Inkl. 1 Terabyte Datentransfer.

VIDEOZUEPIELUNG

Es besteht die Möglichkeit Videos einzuspielen. Diese sind nach unseren Vorgaben produziert einzureichen.

POWERPOINT

Es besteht die Möglichkeit, PowerPoint Präsentationen zuzuspielen. Einen Klicker / Presenter stellen wir Ihnen

BAUCHBINDEN

Es besteht in allen Paketen die Möglichkeit Bauchbinden / Inserts mit den Namen der im Bild sichtbaren Person einzuspielen. Diese sind nach unseren Vorgaben, vorzugsweise als PPT anzulegen.

RECORDING

Auf Wunsch zeichnen wir Ihre Sendung für Sie auf. Die Materialübergabe des Materials erfolgt im Anschluss an die Veranstaltung, alternativ stellen wir Ihnen den Sendemitschnitt auch zum Download bereit. Aufgezeichnet werden kann entweder in ProRes422 oder direkt in h.264 als MP4 Datei.

VORBESPRECHUNG

Um alle Fragen rund um den Produktionsaufwand abstimmen zu können, wird bei Paketbuchung via Videocall oder Telefonkonferenz vereinbart. In dieser Konferenz werden die technischen Gegebenheiten erläutert und die Umsetzbarkeit der Kundenwünsche überprüft. Auch werden dem Kunden hier auf Wunsch Vorlagen für Bauchbinden und Ablaufpläne mitgegeben.

WEITERGEHENDE BERATUNG

Gerne beraten wir Sie bei ihrem Showkonzept oder sind Ihnen bei der Produktion von Grafiken, Bauchbinden, dem Regieplan oder Einspielvideos behilflich. Profitieren Sie von der Effizienz, die sich durch den Umstand ergibt, dass Sie die Leistungen von der Konzeption, über die Realisation bis hin zur Distribution von uns aus einer Hand erhalten. Hierzu unterbreiten wir Ihnen auf Anfrage gerne ein maßgeschneidertes Angebot.

PAKET 3

ab 8.950,00 € netto

- Fernsehstudio
 - 60 Minuten Vorbereitung, 45 Minuten Show, 15 Minuten Nachbereitung
 - Full-HD Live Produktionstechnik
-
- Fernsehstudio mit 266m² mit der Besonderheit Maschinen und Fahrzeuge auf dem schwerlastfähigen Boden platziert zu können
 - Maximal 6 Personen zeitgleich vor der Kamera
 - 3 Kameras (2x bemannt, 1x unbemannt)
 - 6 Headsets
 - 2 Vorschau Monitoren
 - 1 Bühnenmonitor
 - Neutrale Bühnenrückwand
 - 6 Steh- oder Sitzplätze
 - Fernsehlichtdecke
 - Zuspielmöglichkeit von PPT Präsentationen und Bauchbinden
 - Zuspielmöglichkeit von Videos
 - Zuschaltmöglichkeit von Gesprächspartnern via Microsoft TEAMS (max. 2 Teams Räume)
 - Live-Streaming weltweit inkl. Micropage oder Einbettungscode
 - Kommunikationstool Sli.do
 - Produktionsvorbereitung (Telefonisch, Videocall) 2h inklusive, weitere Beratungen werden in Rechnung gestellt
 - 7-Mann-Team (Produktionsleiter, Bildregisseur, Toningenieur, 2x Kameramann, Medientechniker, Studioleiter)
 - Weitere Leistungen (z.B. Teleprompter) auf Anfrage

PAKET 3

VIDEOZUSCHALTUNGEN | TEAMS CALLS

Es ist möglich Gesprächspartner oder Referenten via Microsoft TEAMS zuzuschalten. Im großen Studio können zwei TEAMS Raum verwaltet werden, in dem sich jeweils bis zu neun Gesprächspartner einfinden können. Unser Medientechniker kann dann auf Wunsch zwischen der Kachelansicht und der Vollbilddarstellung von einzelnen Teilnehmern umschalten. Auch ist es hier möglich, die parallele Übertragung vom Kamerabild des zugeschalteten Referenten und einer freigegebenen PPT Präsentation zu realisieren.

ANZAHL DER KAMERAS / KAMERATECHNIK

Im Fernsehstudio wird mit drei Full-HD Kameras produziert. Die Anzahl der Kameras hier ist erweiterbar. Auch ist hier der Einsatz vollprofessioneller Kamerazüge möglich.

ANZAHL DER MIKROFONE

Im Fernsehstudio sind sechs Tonfunkstrecken mit Headset inbegriffen. Maximal können hier acht Mikrofonfunkstrecken verwaltet werden. Andere Mikrofonarten wie Ansteckmikrofone oder Handmikrofone auf Anfrage.

ANZAHL DER VORSCHAUMONITORE

Im Fernsehstudio befinden sich vor der Bühne zwei Vorschau Monitore. Die Anzahl ist auf bis zu vier erweiterbar. Auf diesen Vorschau Monitoren können alle in der Regie anliegenden Signalquellen frei geschaltet werden. Sie haben z.B. die Wahl, ob Sie auf dem Vorschau Monitor Ihre PowerPoint Präsentation in der Präsentationsansicht oder mit Ihren Notizen in der Referentenansicht angezeigt bekommen möchten..

ANZAHL DER BÜHNENMONITORE

Im Fernsehstudio befindet sich im Studioset ein 65" Monitor. Auf diesem können alle in der Regie anliegenden Signalquellen (z.B. Kameras, PowerPoint Präsentationen, Videos, via Microsoft TEAMS zugeschaltete Gäste) dargestellt werden.

BÜHNENRÜCKWAND

Im Fernsehstudio ist eine neutrale Bühnenrückwand im Format 10m x 2,80m aufgestellt. Auf Wunsch können hier auch individuelle Hintergründe angeboten werden.

MÖBEL

Das Fernsehstudio bietet zahlreiche Möglichkeiten in Hinblick auf Möblierung. Es sind sowohl Gesprächsrunden mit Sesseln im Sitzen möglich als auch die Positionierung von Gesprächstresen und Brückentischen. Die Größe des Studios ermöglicht es zudem, mehrere Settings gleichzeitig für der Rückwand zu etablieren. Zum Beispiel ein Bereich für Talksituationen im linken Bereich und ein Bereich zum Präsentieren von Keynotes im rechten Bereich.

LICHT

Im Fernsehstudio befindet sich eine Lichtdecke, die den Ansprüchen von Fernsehproduktionen genügt. Verteilt auf etwa 100 Hängepunkte verteilen sich derzeit über 60 Scheinwerfer (1KW, 2KW, Flächenstrahler). Über ein Grand-Ma Lichtpult ist das Licht individuell einstellbar.

PAKET 3

KOMMINUKATION / CHAT

Wir die Möglichkeit das Kommunikationstool SLI.DO einzusetzen. Mittels eines iFRAME, den sie auf Ihrer Website einbinden können, besteht für die Zuschauer unmittelbar die Möglichkeit mit Ihnen im Studio zu kommunizieren, Fragen zu stellen oder Umfragen einzuleiten. Eingehende Fragen können von Ihnen ausgewählt und individuell freigegeben werden. Diese Eingegangenen und freigegebenen Fragen erscheinen dann beispielsweise für den Moderator auf dem Vorschaumonitor vor der Bühne. Gerne beraten wie Sie hierzu.

TELEPROMPTER

Gegen Aufpreis ist die Nutzung eines Teleprompters möglich.

LIVE ÜBERTRAGUNG / STREAMING

Wir übertragen über die Serverstruktur von Akamai, der Wowza Cloud oder einem dezidierten Server mit Standort in Deutschland. Bei Nutzung der Akama Wowza Cloud erreichen Sie auch Ihre Zuschauer in Ländern wie beispielsweise China, wo die Übertragung mit Streaming Services von Facebook, YouTube oder Vimeo nicht möglich ist.

Selbstverständlich ist eine Übertragung zu Facebook, YouTube oder über Vimeo auch möglich. Hierzu benötigen unsere Techniker dann lediglich Ihre Zugangsdaten.

Bei der Buchung des Slots ist der Bau einer Microsite inbegriffen, auf der wir neben Ihrem Firmenlogo das Videofenster und ggf. auch das Chatfenster positionieren. Zu dieser Seite können Sie dann direkt verlinken, um Ihren Zuschauern eine zuverlässige Wiedergabe zu ermöglichen. Alternativ können Sie selbstverständlich aber auch das Videofenster mittels iFRAME direkt auf Ihrer Website einfügen. Inkl. 1 Terabyte Datentransfer.

VIDEOZUEPIELUNG

Bis zu drei vMIX Systeme stehen für die Videozuspielung zur Verfügung.

POWERPOINT

Es besteht die Möglichkeit, PowerPoint Präsentationen zuzuspielen. Einen Klicker / Presenter stellen wir Ihnen

BAUCHBINDEN

Es besteht in allen Paketen die Möglichkeit Bauchbinden / Inserts mit den Namen der im Bild sichtbaren Person einzuspielen. Diese sind nach unseren Vorgaben, vorzugsweise als PPT anzulegen.

RECORDING

Auf Wunsch zeichnen wir Ihre Sendung für Sie auf. Die Materialübergabe des Materials erfolgt im Anschluss an die Veranstaltung, alternativ stellen wir Ihnen den Sendemitschnitt auch zum Download bereit. Aufgezeichnet werden kann entweder in ProRes422 oder direkt in h.264 als MP4 Datei.

PAKET 3

INTERKOM

Das Fernstudio verfügt über ein Aufwändiges GreenGo Interkom Kommandosystem.

VORBESPRECHUNG

Um alle Fragen rund um den Produktionsaufwand abstimmen zu können, wird bei Paketbuchung via Videocall oder Telefonkonferenz vereinbart. In dieser Konferenz werden die technischen Gegebenheiten erläutert und die Umsetzbarkeit der Kundenwünsche überprüft. Auch werden dem Kunden hier auf Wunsch Vorlagen für Bauchbinden und Ablaufpläne mitgegeben.

WEITERGEHENDE BERATUNG

Gerne beraten wir Sie bei Ihrem Showkonzept oder sind Ihnen bei der Produktion von Grafiken, Bauchbinden, dem Regieplan oder Einspielvideos behilflich. Profitieren Sie von der Effizienz, die sich durch den Umstand ergibt, dass Sie die Leistungen von der Konzeption, über die Realisation bis hin zur Distribution von uns aus einer Hand erhalten. Hierzu unterbreiten wir Ihnen auf Anfrage gerne ein maßgeschneidertes Angebot.

ZUSÄTZLICHE SERVICES

- Veranstaltungskonzeption
- Projektmanagement
- Guestmanagement
- Catering
- Inhaltliche Planung
- Personal
- IT-Service
- Grafikproduktion
- Logistik
- Mobiliar
- Studiobühne

ANSPRECHPARTNER



MEDIA
FACTORY



THOMAS RILKE

Deutsche Messe

+49 (0) 511 89 311 70

thomas.rilke@messe.de

MILLEKE BERNSTEIN

Deutsche Messe

+49 (0) 511 89 354 04

milleke.bernstein@messe.de